

LISALEONNE

▲ SET UP LIVE - Juillet 2022 ▲



Renseignements :

Luc Sonnendruker : 06 63 21 80 52 luc.sonnendruker@gmail.com

Lionel de Fontenoy (technicien son) : 07 86 49 01 61 h2orecordingstudio@gmail.com

LISALÉONNE

Besoin en accueil technique : 1 technicien lumière

Installation et balance :

Prévoir une heure de balance effective avec les musiciens.

L'alimentation son, lumière et backline devront impérativement être sur des circuits séparés.

PATCH

NOM	INSTRUMENT	AMPLI	DI BOX	MICROPHONE
Cédric	BATTERIE	NON	NON	DRUM MIC SET (5)
Luc	CHANT	NON	NON	SM 57
	GUITARE	NON	OUI	
Mathilde	CHANT	NON	NON	SM 57
	CLAVIER	NON	OUI	

N°	Source	Mic	Stand
1	Kick	Shure SM57	PPP
2	Snare 1 Top	SENHEISER E604	Pince
3	Snare 2 Bottom	SENHEISER E604	Pince
4	Tom Alto	SENHEISER E604	Pince
5	Tom bass	SENHEISER E604	Pince
6	Overhead	NEUMANN KM 184	GPP
7	SPDS L	DI	-
8	SPDS R	DI	-
9	Guitare Électrique	DI	-
10	Guitare Electro acoustique	DI	-
11	Synthé L	DI	-
12	Synthé R	DI	-
13	Voix Lead	SHURE BETA SM 57	GPP
14	Voix chœurs	SHURE SM 57	GPP

PPP : petit pied perche

GPP : grand pied perche

LISALÉONNE

JUILLET 2022

PLAN DE SCÈNE



LISALÉONNE

PLAN DE SCÈNE

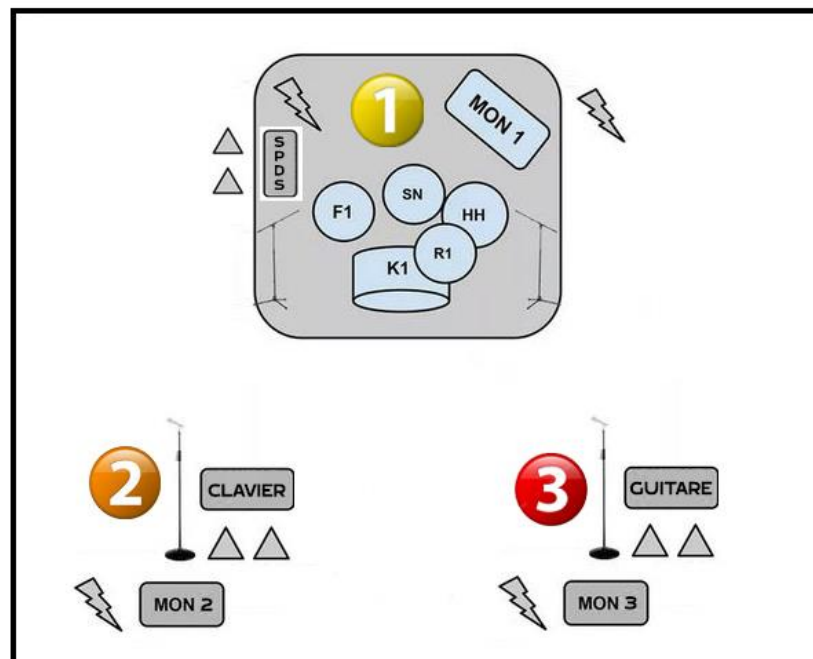
⚡ - AC Power

▲ - DI

1 batterie ou machines

2 chant/clavier

3 chant/guitare



Tech Rider: Diagram of the stage plot